



Informationsblatt zu Reprofilen und Dateien zur Schablonenherstellung

Bedingungen, die Reprofile erfüllen müssen

Ist es Ihnen möglich uns einen Reprofil zu Verfügung zu stellen, der unten stehende Kriterien erfüllt?
 In diesem Fall zahlen Sie nur für die Schablone selbst. Weder Entwicklungskosten noch Satzkosten werden von uns berechnet. Je nach Wunsch wird der Reprofil von uns an Sie zurückgesandt, oder für zukünftige Nachbestellungen archiviert.

Damit wir Ihren Film ohne Nachbearbeitung verwenden können, muss dieser folgende Kriterien erfüllen:

- Die Schichtseite muss oben sein (Siebdruckfilm)
- die Mindeststrichstärke darf nicht unter 0,12mm sein (besser ist 0,2mm)
- Die Einprägung (z. B. das Logo) muss auf dem Film in der gewünschten Originalgröße abgebildet sein, also im Maßstab 1:1
- Die Einprägung auf dem Film muss exakt der Einprägung für die Schablone entsprechen (Änderungen werden berechnet)
- Die Auflösung des Films sollte nicht unter 1000 dpi (dots per Inch) sein, besser höher (bei höherer Auflösung ist eine bessere Kantenschärfe möglich)
- Der Film muss schwarz/weiß sein (keine Graustufen)

Bedingungen, die Dateien erfüllen müssen

Ist es Ihnen möglich uns eine Datei zur Verfügung zu stellen, die unten stehende Kriterien erfüllt.
 In diesem Fall zahlen Sie je Qualität der Vorlage (bzw. der Datei) keine oder nur geringe Satzkosten.

Damit wir Ihre Datei ohne Nachbearbeitung verwenden können, muss diese folgende Kriterien erfüllen:

- Die Datei muss sich mit unseren Grafikprogrammen öffnen lassen, für eine Liste dieser Dateien s.u.
- Die dargestellte Grafik sollte im korrekten Maßstab also 1:1 sein
- Die Mindeststrichstärke darf nicht unter 0,13mm sein (besser ist 0,2mm)
- Die Dargestellte Grafik muss exakt der Einprägung für die Schablone entsprechen
- Bei Bitmap-Dateien sollte die Auflösung nicht unter 1000 dpi (dots per inch) sein, besser höher (bei höherer Auflösung ist eine bessere Kantenschärfe möglich)
- Der Film muss schwarz/weiß sein (nicht farbig, keine Graustufen)

Folgende Dateitypen können von uns verwendet werden:

Bestmögliches Dateiformat:

- cdr-Dateien (CorelDraw!-Dateien bis zu Version X5)

Gut zu verarbeitende Vektordateien:

- ai-Dateien für PC (Adobe Illustrator CS2 Dateien; für PC)
- pdf-Dateien (AdobeAcrobat-Dateien)
- wmf-Dateien (Windows-Meta-Dateien)
- eps-Dateien für PC (Encapsulated PostScript-Dateien; für PC)

Ebenfalls gut zu verarbeiten sind hochaufgelöste schwarz/weiß Bitmap-Dateien in den Formaten:

- cpt (CorelPhotoPaint-Dateien)
- bmp (Windows-Bitmap)
- jpg (JPEG-Bitmap)
- tiff (TIFF-Bitmap)
- gif (CompuServe-Bitmap)

Bitte fragen Sie betreffend der Verwendbarkeit anderer Formate in unserer DTP-Abteilung an.

Email: stencil@ostling.com, Tel.: 0212-2696 -210/ -220/ -230

Dateien können wie folgt übermittelt werden:

- Dateien per Email (an: stencil@ostling.com)
- Dateien auf Diskette, CD-R, oder DVD-R (bitte wenn möglich immer einen Ausdruck der Datei beilegen)